

LaBreu Edicions us presenta el nou llibre de la col·lecció la intrusa

## *Chéri*, de Colette

Traducció de Teresa Florit Selma



SIDONIE-GABRIELLE COLETTE (Saint-Sauveur-en-Puisaye, 1873 – París, 1954), coneguda com a Colette, va ser una prolífica novel·lista, actriu, ballarina de *music-hall*, periodista i crítica teatral i literària. D'inquietuds i interessos molt diversos, es va moure en cercles artístics, teatrals, literaris, musicals i polítics que li van permetre conèixer mons molt diferents i reflectir en els seus escrits experiències, caràcters i maneres de viure des d'una perspectiva inèdita fins llavors en la literatura francesa. L'escriptura de Colette està impregnada del seu caràcter i de la seva vida: és sensual, provocadora, entusiasta i sorprenent.

El 1934, va ser escollida membre de la Reial Acadèmia de Llengua i Literatura Francesa de Bèlgica, distingida amb la Legió d'Honor de França i escollida per unanimitat membre de l'Acadèmia Goncourt, de la qual va esdevenir presidenta el 1949. És considerada una de les escriptores franceses més importants del segle XX. Les obres completes de Colette, en quinze volums, van ser publicades per l'editorial Le Bijou, creada per Maurice Goudekot, i recollides posteriorment a La Pléiade.

Publicada l'any 1920, *Chéri* és una novel·la emblemàtica de Colette que va tenir un èxit immediat. Explora les subtils de l'amor i la passió a través de la complexa relació entre la Léa de Lonval, una *demi-mondaine* que voreja els cinquanta anys, i el Chéri, un jove atractiu fill d'una amiga seva. Ambientada en el luxós escenari de la *Belle Époque* de París, la novel·la aprofundeix en l'evolució dels conflictes interiors dels personatges i els misteris de l'atracció. Tots dos protagonistes lluiten entre la passió romàntica i l'anhel de llibertat individual, i revelen les tensions entre les convencions socials i els desitjos personals en uns diàlegs a flor de pell. Colette crea un món literari ric en detalls i sensibilitat, explorant les emocions amb sensualitat i delicadesa pictòrica. Una petita joia que furga vívidament en el frenesí d'antany alhora que fa una sàtira de la societat mundana de l'època.

«Llegint-lo de nou aquest any, el vaig trobar tan encisador com mai, però també molt més fosc i malenconiós del que recordava», Sally Rooney



### Fitxa tècnica

Títol *Chéri*

Autora *Colette*

Traducció *Teresa Florit Selma*

Col·lecció *Intrusa*, 43

Pàgs *152*

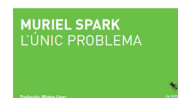
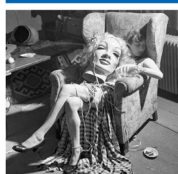
Preu *16€*

ISBN: *978-84-129694-7-4*

Data de distribució *12 de març de 2025*



### Les darreres intruses publicades



Us podeu posar en contacte amb nosaltres al mail [comunicacio@labreuedicions.com](mailto:comunicacio@labreuedicions.com)