

LaBreu Edicions us presenta el nou llibre de la col·lecció la intrusa

Els mascarells, d'Anne Hébert

Traducció d'Antoni Clapés



ANNE HÉBERT (Sainte-Catherine de Fossambault, 1916- Montreal, 2000) és una de les grans veus de la literatura del Quebec. Autora de novel·les, dramaturga i poeta. Marcada pel seu pare i cosí, escriptors reconeguts, va escriure des de ben petita. El 1965, després de la mort de la mare i de diverses negatives per parts d'editors quebequesos, torna a instal·lar-se a París. Anys abans, hi havia escrit *Les cambres de fusta* (1956).

El 1983 guanya el Premi Femina per *Els mascarells* (Les Fous de Bassan, 1982) i el Premi del Governador General del Canadà entre d'altres.

És autora dels llibres *L'Enfant chargé de songes* (1992) i *Un habit de lumière* (1999). També de les obres de teatre *Le Temps sauvage* (1963) i *La Cage i L'Île de la demoiselle* (1990).

Del seu estil, n'han dit que «sembla tacat per la solitud i pels moviments de l'ànima ofegats dins la família o la societat».

El vent, la pluja, el so del mar i la gravetat del passat fan de Griffin Creek, un petit poble en decadència del Quebec, un lloc estrany i gairebé fora d'aquest món. Un vespre de l'estiu de 1936, dues adolescents alegres i lluminoses, la Nora i l'Olivia Atkins, cosines germanes, admirades per la seva bellesa i joventut, desapareixen sota la llum de la lluna. Les noies es delien per la llibertat del desig, trencant la genealogia establerta al poble de dones domades i virtuoses. Només va caldre un sol estiu perquè la comunitat on gairebé tothom és família quedés trasbalsada i el misteri planés com un encanteri que travessa la vida més secreta.

Hébert construeix una història dins d'una atmosfera carregada d'alguna cosa torbadora que sura a l'ambient i que pot esclatar en qualsevol moment. A través de les veus de diferents personatges, assistim a la tragèdia que comença a esdevenir en aquest poble congelat en la tradició, el respecte als Manaments i tot de dissorts que cal silenciar per poder sobreviure a la violència més endèmica.



Fitxa tècnica

Títol Els mascarells

Autora Anne Hébert

Traducció Antoni Clapés

Col·lecció Intrusa, 44

Pàgs 222

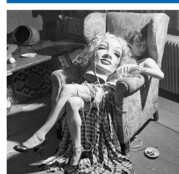
Preu 19€

ISBN 978-84-129694-9-8

Data de distribució 2 d'abril de 2025



Les darreres intruses publicades



Us podeu posar en contacte amb nosaltres al mail comunicacio@labreuedicions.com